

YAMAHA DX7

17	31	29	29	29	29	30	30	30	30
<i>on</i>	<i>C3</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>50</i>	<i>50</i>	<i>50</i>	<i>50</i>
OSC SYNC	KEY TRANS	P EG R1	P EG R2	P EG R3	P EG R4	P EG L1	P EG L2	P EG L3	P EG L4

7	8	9	10	11	12	13	14
<i>3</i>	<i>5</i>	<i>SIN</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>off</i>
ALGOR'M	FEEDBACK	WAVE	SPEED	DELAY	PMD	AMD	SYNC

32	NAME
CLAV	1

	17	18 & 19(fine)	20	21	21	21	21	22	22	22	22	
OP1	<i>Ratio</i>	<i>0.500</i>	<i>1</i>	<i>95</i>	<i>92</i>	<i>28</i>	<i>60</i>	<i>99</i>	<i>90</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	OP1
OP2	<i>Ratio</i>	<i>0.500</i>	<i>-1</i>	<i>95</i>	<i>95</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>99</i>	<i>96</i>	<i>89</i>	<i>0</i>	OP2
OP3	<i>Ratio</i>	<i>6.000</i>	<i>0</i>	<i>98</i>	<i>87</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>87</i>	<i>86</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	OP3
OP4	<i>Ratio</i>	<i>2.000</i>	<i>0</i>	<i>95</i>	<i>92</i>	<i>28</i>	<i>60</i>	<i>99</i>	<i>90</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	OP4
OP5	<i>Ratio</i>	<i>0.500</i>	<i>-2</i>	<i>95</i>	<i>95</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>99</i>	<i>96</i>	<i>89</i>	<i>0</i>	OP5
OP6	<i>Ratio</i>	<i>8.000</i>	<i>0</i>	<i>98</i>	<i>87</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>87</i>	<i>86</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	OP6
	OSC MODE / SYNC	OSC FREQ	DETUNE	EG RATE 1	EG RATE 2	EG RATE 3	EG RATE 4	EG LEVEL 1	EG LEVEL 2	EG LEVEL 3	EG LEVEL 4	

	23	24	25	24	25	26	27	28
OP1	<i>F2</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>99</i>	<i>3</i>
OP2	<i>F2</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>99</i>	<i>1</i>
OP3	<i>F2</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>-lin</i>	<i>21</i>	<i>3</i>	<i>71</i>	<i>1</i>
OP4	<i>F2</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>99</i>	<i>2</i>
OP5	<i>F2</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>99</i>	<i>6</i>
OP6	<i>F2</i>	<i>-lin</i>	<i>0</i>	<i>-lin</i>	<i>21</i>	<i>3</i>	<i>78</i>	<i>7</i>
	BREAK POINT	LEFT CURVE	LEFT DEPTH	RIGHT CURVE	RIGHT DEPTH	KEY RATE SCALING	OUTPUT LEVEL	VELOCITY SENS.

15	16	
	<i>0</i>	OP1
	<i>0</i>	OP2
	<i>0</i>	OP3
	<i>0</i>	OP4
	<i>0</i>	OP5
<i>2</i>	<i>0</i>	OP6
	PM SENS.	AMP MOD SENS.